



**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ,
ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΕΘΝΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ & ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΕΝΩΣΗΣ
ΤΜΗΜΑ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΕΝΩΣΗΣ**

**Κανόνες Διαδικασίας
Διαγωνισμός για τον τίτλο της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης 2021
στην Ελλάδα.**

Το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων, έχοντας υπ' όψιν την αριθμ. Απόφαση 445/2014/ΕΕ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης, της 16ης Απριλίου 2014, η οποία θεσπίζει τη δράση της Ένωσης για τις Πολιτιστικές Πρωτεύουσες της Ευρώπης για τα έτη 2020-2033 και καταργεί την αριθμ. Απόφαση 1622/2006/ΕΚ (εφεξής «η Απόφαση»), εκδίδει με το παρόν τους Κανόνες της Διαδικασίας του διαγωνισμού για τον τίτλο της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης για το έτος 2021 στην Ελλάδα.

**Άρθρο 1
Εισαγωγικές διατάξεις**

1. Οι Κανόνες της Διαδικασίας καθορίζουν τα σχετικά με τον διαγωνισμό για τον τίτλο της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης για το 2021 στην Ελλάδα και ειδικότερα τη σύνθεση, την ιδιότητα του μέλους και το έργο της επιτροπής εμπειρογνομόνων, που συστάθηκε για τη διαδικασία επιλογής (εφεξής «η επιτροπή»).
2. Η επιτροπή θα καταλήξει σε μία βραχεία λίστα των υποψήφιων πόλεων και μετά τη συνάντηση της τελικής επιλογής θα προτείνει μία πόλη για τον τίτλο της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης, εκτός αν καμία πόλη δεν πληροί τα κριτήρια για την επιλογή.
3. Ο αρμόδιος φορέας για την οργάνωση και διεξαγωγή του διαγωνισμού (εφεξής «η Διαχειριστική Αρχή») είναι η Διεύθυνση Διεθνών Σχέσεων και Ευρωπαϊκής Ένωσης/Τμήμα Ευρωπαϊκής Ένωσης του Υπουργείου Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων.

Άρθρο 2

Σύνθεση της επιτροπής

1. Η επιτροπή περιλαμβάνει δώδεκα μέλη. Τα ευρωπαϊκά θεσμικά Όργανα ορίζουν δέκα μέλη — το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο, το Συμβούλιο της Ευρωπαϊκής Ένωσης και η Ευρωπαϊκή Επιτροπή επιλέγουν από τρία μέλη το καθένα και η Επιτροπή των Περιφερειών επιλέγει ένα μέλος για την επιτροπή. Το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων της Ελλάδας ορίζει δύο μέλη, σύμφωνα με τις οικείες διαδικασίες της Διαχειριστικής Αρχής και σε συνεννόηση με την Ευρωπαϊκή Επιτροπή.
2. Ένας πρόεδρος ηγείται της επιτροπής και θα αναπληρώνεται από έναν αντιπρόεδρο, σε περίπτωση απουσίας του/της. Ο πρόεδρος πρέπει να είναι ένα από τα μέλη που ορίζονται από τα ευρωπαϊκά θεσμικά Όργανα.
3. Ο πρόεδρος και ο αντιπρόεδρος ορίζονται από τα μέλη της επιτροπής στην αρχή της συνάντησης προεπιλογής, κατά προτίμηση με ομοφωνία.
4. Εάν δεν μπορεί να επιτευχθεί ομοφωνία, ο πρόεδρος και ο αντιπρόεδρος εκλέγονται με μυστική ψηφοφορία. Τα ψηφοδέλτια παρέχονται από τη Διαχειριστική Αρχή, η οποία διεξάγει και εποπτεύει την ψηφοφορία. Ο πρόεδρος και ο αντιπρόεδρος της επιτροπής είναι οι υποψήφιοι που λαμβάνουν τις ψήφους της πλειοψηφίας των παρόντων μελών της επιτροπής.
5. Σε περίπτωση που κανένας υποψήφιος δεν λάβει τις ψήφους της πλειοψηφίας των μελών της επιτροπής, στον πρώτο γύρο της ψηφοφορίας, διεξάγεται δεύτερος γύρος μεταξύ των δύο υποψηφίων που έχουν λάβει τις περισσότερες ψήφους.

Άρθρο 3

Η ιδιότητα μέλους της επιτροπής

1. Τα μέλη της επιτροπής δεν μπορούν να αντικατασταθούν από αναπληρωματικά μέλη, εκτός από τις περιπτώσεις που προβλέπονται στην παράγραφο 4 παρακάτω.
2. Τα μέλη της επιτροπής πρέπει να είναι πολίτες της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Πρέπει να είναι ανεξάρτητοι και να μην υπάγονται σε κάποιον οργανισμό. Πρέπει, επίσης, να έχουν σημαντική εμπειρία και τεχνογνωσία στον τομέα του πολιτισμού, στην πολιτιστική ανάπτυξη πόλεων ή τη διοργάνωση εκδηλώσεων για την Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης ή ενός διεθνούς πολιτιστικού γεγονότος, παρόμοιας έκτασης και κλίμακας. Πρέπει επίσης να είναι σε θέση να αφιερώσουν τον

κατάλληλο αριθμό εργασιμών ημερών στην επιτροπή. Οι υπάλληλοι της Διαχειριστικής Αρχής δεν μπορούν να είναι μέλη της επιτροπής.

3. Τα μέλη της επιτροπής υπογράφουν υπεύθυνη δήλωση ότι δεν έχουν καμία πραγματική ή δυνητική σύγκρουση συμφερόντων σε σχέση με κάποια από τις υποψήφιες πόλεις που έχουν υποβάλει αίτηση για τον τίτλο της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης τόσο πριν από τη συνεδρίαση της προεπιλογής όσο και πριν από τη συνάντηση της τελικής επιλογής. Η Διαχειριστική Αρχή θα κρατήσει την υπεύθυνη δήλωση κάθε μέλους της επιτροπής.

4. Είναι ευθύνη των μελών της επιτροπής να επισημάνουν τις αλλαγές στα επαγγελματικά ή προσωπικά τους καθήκοντα, που μπορεί να οδηγήσουν σε οποιαδήποτε πραγματική ή δυνητική σύγκρουση συμφερόντων, σε σχέση με μία συγκεκριμένη υποψήφια πόλη. Σε περίπτωση τέτοιας δήλωσης από ένα μέλος ή αν ανακύψει μια τέτοια σύγκρουση συμφερόντων, το εν λόγω μέλος πρέπει να υποβάλει την παραίτησή του και ο αρμόδιος οργανισμός ή φορέας ή κράτος-μέλος της Ένωσης πρέπει να αντικαταστήσει το εν λόγω μέλος για το υπόλοιπο της θητείας, σύμφωνα με τη σχετική διαδικασία.

5. Για την επιτυχή διεξαγωγή της διαδικασίας επιλογής, η συμμετοχή των μελών της επιτροπής που ορίζονται από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων της Ελλάδας λήγει:

- α. με την ολοκλήρωση των εργασιών της διαδικασίας επιλογής,
- β. με την παραίτηση του μέλους,
- γ. με τη λήξη της θητείας,
- δ. σε περίπτωση θανάτου του μέλους.

6. Το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων δύναται να τερματίσει τη θητεία ενός εθνικού εμπειρογνώμονα-μέλους της επιτροπής που έχει οριστεί, εάν:

- α. το εν λόγω μέλος αδυνατεί να λάβει μέρος στον πρώτο γύρο του διαγωνισμού, χωρίς ικανοποιητική γραπτή εξήγηση,
- β. το εν λόγω μέλος παραβιάζει την υποχρέωση μυστικότητας που αναφέρεται στο Άρθρο 4 αυτών των κανονισμών.

Άρθρο 4

Συναντήσεις της επιτροπής

1. Οι συναντήσεις της επιτροπής συγκαλούνται από τη Διαχειριστική Αρχή. Γραπτές προσκλήσεις πρέπει να σταλούν στους εκπροσώπους των πόλεων που ανταποκρίθηκαν στην πρόσκληση για την υποβολή αιτήσεων (εφεξής «η προκήρυξη»), έως την ορισθείσα προθεσμία, προκειμένου να λάβουν μέρος στον

αρχικό γύρο της επιλογής. Οι πόλεις που θα προεπιλεγούν από την επιτροπή θα κληθούν να λάβουν μέρος στην τελική επιλογή, ύστερα από πρόσκληση να ολοκληρώσουν και να αναθεωρήσουν τις αιτήσεις τους.

2. Η Διαχειριστική Αρχή παρέχει κάθε αναγκαία τεχνική και υλικοτεχνική βοήθεια που απαιτείται για το έργο της επιτροπής, κατά τη διάρκεια των συναντήσεων.

3. Οι συναντήσεις της επιτροπής δεν είναι ανοικτές στο κοινό. Εξουσιοδοτημένοι εκπρόσωποι της Διαχειριστικής Αρχής και εκπρόσωποι της Ευρωπαϊκής Επιτροπής έχουν δικαίωμα να λάβουν μέρος στις συναντήσεις της επιτροπής, ως παρατηρητές. Άλλα άτομα μπορεί να προσκληθούν να παραστούν, κατόπιν συμφωνίας όλων των μελών της επιτροπής που είναι παρόντα.

4. Ο πρόεδρος της επιτροπής ή, σε περίπτωση απουσίας του/της, ο αντιπρόεδρος προεδρεύει της συνάντησης και είναι υπεύθυνος για τις διαδικασίες.

5. Η ψηφοφορία στην επιτροπή δεν είναι μυστική. Οι ψήφοι δίδονται με ανάταση των χειρών ή δια βοής.

6. Τα μέλη της επιτροπής δεν πρέπει να αποκαλύπτουν θέματα που σχετίζονται με τις ατομικές αιτήσεις των πόλεων και τις συστάσεις της επιτροπής, σχετικά με την υποψηφιότητα των πόλεων, πριν από την τελική επιλογή. Ωστόσο, ο πρόεδρος ή, σε περίπτωση απουσίας του/της, ο αντιπρόεδρος μπορεί να απαντήσει σε προφορικές ερωτήσεις από τις υποψήφιες πόλεις, μετά τη συνάντηση της προεπιλογής.

7. Η γλώσσα εργασίας της επιτροπής είναι η αγγλική.

8. Έπειτα από κάθε συνάντηση της επιτροπής, συντάσσεται έκθεση, στην αγγλική γλώσσα, από έναν εισηγητή που επιλέγεται μεταξύ των μελών της και έχει τη σύμφωνη γνώμη όλων των μελών της επιτροπής.

Άρθρο 5

Προεπιλογή

1. Η Διαχειριστική Αρχή διαβιβάζει τις αιτήσεις των υποψηφίων πόλεων σε όλα τα μέλη της επιτροπής και την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, έως τη λήξη της προθεσμίας που αναφέρεται στην προκήρυξη.

2. Η Διαχειριστική Αρχή καλεί τις υποψήφιες πόλεις να αποστείλουν αντιπροσωπεία στη συνάντηση προεπιλογής, για ακρόαση. Οι πόλεις είναι ελεύθερες να αποφασίσουν ποιον θα στείλουν για να παρουσιάσει το έργο τους, υπό την

προϋπόθεση ότι η αντιπροσωπεία περιορίζεται στον μέγιστο αριθμό των 10 ατόμων. Η συνάντηση προεπιλογής διεξάγεται λίγες εβδομάδες μετά τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων.

3. Η ακρόαση περιλαμβάνει:

- α. προφορική παρουσίαση από κάθε υποψήφια πόλη, η οποία αποτελείται από περίληψη του προγράμματός τους, με χρονικό όριο τα 30 λεπτά,
- β. ερωτήσεις και απαντήσεις μεταξύ της επιτροπής των εμπειρογνομόνων και της υποψήφιας πόλης, με χρονικό όριο τα 45 λεπτά.

4. Οι γλώσσες εργασίας για την ακρόαση είναι τα ελληνικά και τα αγγλικά και η Διαχειριστική Αρχή μεριμνά για την ταυτόχρονη διερμηνεία.

5. Δεν επιτρέπονται επισκέψεις της επιτροπής εμπειρογνομόνων στις υποψήφιες πόλεις πριν από τη συνεδρίαση της προεπιλογής των πόλεων.

6. Η επιτροπή εμπειρογνομόνων αξιολογεί τις υποψήφιες πόλεις, βάσει των αιτήσεων και των ακροάσεων, σύμφωνα με τους στόχους και τα κριτήρια που ορίζονται στην Απόφαση.

7. Μετά τις ακροάσεις, η επιτροπή εμπειρογνομόνων διαβουλεύεται για την κάθε πόλη και καταλήγει σε μια μικρή λίστα υποψηφίων πόλεων, οι οποίες θα κληθούν να αναθεωρήσουν και να συμπληρώσουν την αίτησή τους, κατά τη φάση της επιλογής. Η επιτροπή εμπειρογνομόνων πρέπει να προωθήσει μόνο πόλεις που θεωρεί ότι όντως έχουν τη δυνατότητα να προταθούν για τον τίτλο, στο στάδιο της τελικής επιλογής.

8. Η επιτροπή εμπειρογνομόνων πρέπει να προσπαθήσει να επιτύχει συναίνεση όσον αφορά το ποιες πόλεις θα προεπιλεγούν. Εάν δεν μπορεί να επιτευχθεί συναίνεση, πρέπει να διεξαχθεί ψηφοφορία, προκειμένου να αποφασιστεί ποιες πόλεις θα προεπιλεγούν. Κάθε μέλος της επιτροπής έχει μία ψήφο. Για κάθε υποψήφια πόλη, κάθε μέλος της επιτροπής πρέπει να ψηφίσει αν θα συμπεριληφθεί ή όχι στη λίστα των προεπιλεγμένων πόλεων. Η απόφαση για το αν μία πόλη θα προεπιλεγεί, θα ληφθεί βάσει απλής πλειοψηφίας των παρόντων μελών της επιτροπής. Σε περίπτωση ισοψηφίας, ο πρόεδρος έχει την αποφασιστική ψήφο και, σε περίπτωση απουσίας του, ο αντιπρόεδρος.

9. Η επιτροπή στο σύνολό της εγκρίνει την τελική απόφαση.

10. Η λίστα των προεπιλεγμένων πόλεων που θα καταρτιστεί από την επιτροπή ανακοινώνεται σε Δελτίο Τύπου, μετά τη συνεδρίαση της προεπιλογής.

11. Η επιτροπή συντάσσει έκθεση που περιλαμβάνει γενική αξιολόγηση όλων των αιτήσεων, τη λίστα των προεπιλεγμένων πόλεων που θα εξεταστούν περαιτέρω, καθώς και τις συστάσεις σε αυτές τις πόλεις.
12. Η επιτροπή υποβάλλει έκθεση προς τη Διαχειριστική Αρχή και την Ευρωπαϊκή Επιτροπή το αργότερο 21 εργάσιμες ημέρες μετά τη συνάντηση της προεπιλογής.
13. Το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων κυρώνει τη λίστα προεπιλεγμένων πόλεων, βάσει της έκθεσης της επιτροπής.
14. Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή και η Διαχειριστική Αρχή αναρτούν την έκθεση της επιτροπής στις αντίστοιχες ιστοσελίδες τους.
15. Το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων αποστέλλει σχετική επιστολή σε όλες τις προεπιλεγείσες υποψήφιες πόλεις, καλώντας τις να συμπληρώσουν και να αναθεωρήσουν τις αιτήσεις τους και αναφέροντας την προθεσμία για την υποβολή των αιτήσεων αυτών.

Άρθρο 6

Τελική επιλογή

1. Οι προεπιλεγείσες υποψήφιες πόλεις συμπληρώνουν και αναθεωρούν τις αιτήσεις τους, ώστε να πληρούν ακόμα περισσότερο τα κριτήρια της Απόφασης, λαμβάνοντας υπ' όψιν τις συστάσεις που έκανε η επιτροπή στην έκθεση προεπιλογής.
2. Στην ολοκληρωμένη και αναθεωρημένη αίτησή τους, οι υποψήφιες πόλεις υποβάλλουν:
 - α. πιο λεπτομερείς και πλήρεις απαντήσεις στις ερωτήσεις που ήταν υποχρεωτικές κατά το στάδιο της προεπιλογής,
 - β. απαντήσεις σε ερωτήσεις που υποβλήθηκαν ως προαιρετικές στο στάδιο της προεπιλογής,
 - γ. απαντήσεις σε ερωτήσεις, καθώς και πιο λεπτομερείς και συμπληρωματικές πληροφορίες που ζητήθηκαν στην έκθεση της προεπιλογής.
3. Η Διαχειριστική Αρχή διαβιβάζει τις συμπληρωμένες και αναθεωρημένες αιτήσεις των υποψήφιων πόλεων σε όλα τα μέλη της επιτροπής και την Ευρωπαϊκή Επιτροπή.
4. Σε περίπτωση που η επιτροπή επιθυμεί να επισκεφθεί τις προεπιλεγείσες πόλεις, οι επισκέψεις πραγματοποιούνται μετά τη λήξη της προθεσμίας για την υποβολή των συμπληρωμένων και αναθεωρημένων αιτήσεων και πριν από τη συνάντηση της

τελικής επιλογής. Δύο έως τέσσερα μέλη της επιτροπής αναλαμβάνουν να εκπροσωπήσουν ολόκληρη την επιτροπή κατά τη διάρκεια των επισκέψεων. Τουλάχιστον ένα μέλος της αντιπροσωπείας είναι το μέλος της επιτροπής που έχει οριστεί από ένα ευρωπαϊκό θεσμικό όργανο ή οργανισμό. Πρέπει να εξασφαλίζεται ισότιμη μεταχείριση μεταξύ όλων των προεπιλεγμένων πόλεων, πράγμα που σημαίνει ότι οι εκπρόσωποι της επιτροπής πρέπει να επισκεφθούν όλες τις προεπιλεγείσες πόλεις στην περίπτωση αυτή. Καμία ατομική πρόσκληση από τις εν λόγω πόλεις δεν μπορεί να γίνει δεκτή. Οι επισκέψεις πρέπει να οργανώνονται από τη Διαχειριστική Αρχή, σε συνεργασία με τις ενδιαφερόμενες πόλεις. Η επίσκεψη στην κάθε πόλη πρέπει να διαρκεί περίπου μία ημέρα.

5. Η Διαχειριστική Αρχή καλεί τις πόλεις να αποστείλουν αντιπροσωπεία για ακρόαση στην τελική συνάντηση επιλογής. Οι πόλεις είναι ελεύθερες να αποφασίσουν ποιον θα στείλουν για να παρουσιάσει την υποψηφιότητά τους, υπό την προϋπόθεση ότι η αντιπροσωπεία περιορίζεται στον μέγιστο αριθμό των 10 ατόμων. Η συνάντηση της τελικής επιλογής λαμβάνει χώρα το αργότερο εννέα μήνες, μετά τη συνεδρίαση της προεπιλογής. Όπου είναι απαραίτητο, η Διαχειριστική Αρχή, σε συνεννόηση με την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, μπορεί να παρατείνει την προθεσμία για ένα εύλογο χρονικό διάστημα.

6. Η ακρόαση περιλαμβάνει:

- α. προφορική παρουσίαση από την υποψήφια πόλη, σχετικά με το ακριβές και επικαιροποιημένο της πρόγραμμα, με χρονικό όριο τα 30 λεπτά
- β. ερωτήσεις και απαντήσεις μεταξύ της επιτροπής και της υποψήφιας πόλης, με χρονικό όριο τα 75 λεπτά.

7. Οι γλώσσες για την ακρόαση είναι τα ελληνικά και τα αγγλικά και η Διαχειριστική Αρχή μεριμνά για την ταυτόχρονη διερμηνεία.

8. Η επιτροπή αξιολογεί τις προεπιλεγείσες υποψήφιες πόλεις, βάσει των αναθεωρημένων αιτήσεων και της ακρόασης, ως προς τους στόχους και τα κριτήρια που ορίζονται στην απόφαση.

9. Η επιτροπή επιδιώκει να προτείνει μία πόλη για τον τίτλο με ομοφωνία. Εάν δεν μπορέσει να επιτευχθεί ομοφωνία, η απόφαση για την πόλη αυτή πρέπει να ληφθεί με ψηφοφορία, βάσει της απλής πλειοψηφίας των μελών της επιτροπής που είναι παρόντα. Κάθε μέλος της επιτροπής έχει μία ψήφο. Για κάθε υποψήφια πόλη, κάθε μέλος της επιτροπής πρέπει να ψηφίσει αν την προτείνει για να φιλοξενήσει τον τίτλο. Εάν κάποια υποψήφια προεπιλεγμένη πόλη δεν συγκεντρώσει την απαιτούμενη πλειοψηφία των ψήφων στον πρώτο γύρο, θα πραγματοποιηθεί δεύτερος γύρος ψηφοφορίας. Οι δύο υποψήφιες πόλεις με τον μεγαλύτερο αριθμό ψήφων των παρόντων μελών της επιτροπής θα προχωρήσουν στον δεύτερο γύρο της

ψηφοφορίας. Για να ληφθεί απόφαση στο δεύτερο γύρο ψηφοφορίας, πρέπει να εξασφαλιστεί η πλειοψηφία των μελών της επιτροπής που είναι παρόντα.

10. Σε περίπτωση που χρειαστεί τρίτος ή περισσότεροι γύροι ψηφοφορίας, η πόλη με τον μικρότερο αριθμό ψήφων θα αποκλειστεί. Σε περίπτωση ισοψηφίας μεταξύ δύο ή περισσότερων υποψηφίων πόλεων με τον μικρότερο αριθμό ψήφων, ο πρόεδρος της επιτροπής ή σε περίπτωση απουσίας του/της, ο αντιπρόεδρος, έχει την αποφασιστική ψήφο ως προς το ποια πόλη θα αποκλειστεί πριν από τον τρίτο γύρο ψηφοφορίας.

11. Αν, ύστερα από τον τρίτο γύρο, καμία πόλη δεν έχει την πλειοψηφία, θα ακολουθήσουν επιπλέον γύροι σύμφωνα με τη διαδικασία που περιγράφεται ανωτέρω.

12. Αν καμία από τις υποψήφιες πόλεις δεν πληροί όλα τα κριτήρια, η επιτροπή μπορεί να προτείνει να μην απονείμει τον τίτλο.

13. Η επιτροπή στο σύνολό της υιοθετεί την τελική απόφαση.

14. Η επιλογή της επιτροπής ανακοινώνεται στο Δελτίο Τύπου, μετά τη συνεδρίαση της τελικής επιλογής.

15. Η επιτροπή συντάσσει γενική έκθεση αξιολόγησης των αιτήσεων όλων των προεπιλεγμένων υποψηφίων πόλεων και μια σαφώς αιτιολογημένη πρόταση για τον ορισμό μίας πόλης ως Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης. Η έκθεση περιλαμβάνει συστάσεις προς την επιλεγείσα πόλη σχετικά με την πρόοδο που πρέπει να σημειώσει μέχρι το τέλος του χρόνου, αν ανακηρυχθεί Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης. Επισημαίνει επίσης, τις ερωτήσεις που θα τεθούν από την επιτροπή κατά την πρώτη συνάντηση της φάσης παρακολούθησης.

16. Η επιτροπή παραδίδει την αναφορά της στη Διαχειριστική Αρχή και την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, το αργότερο 21 εργάσιμες ημέρες μετά την ημερομηνία της συνάντησης τελικής επιλογής. Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή και η Διαχειριστική Αρχή αναρτούν την έκθεση τελικής επιλογής της επιτροπής στις αντίστοιχες ιστοσελίδες τους.

17. Το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων ανακηρύσσει μία πόλη ως Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης, με βάση την πρόταση που περιέχεται στην έκθεση επιλογής της επιτροπής και ενημερώνει σχετικά το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο, το Συμβούλιο της Ευρωπαϊκής Ένωσης, την Ευρωπαϊκή Επιτροπή και την Επιτροπή Περιφερειών.

Άρθρο 7
Τελικές διατάξεις

1. Κάθε μέλος της επιτροπής που ορίζεται από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων δικαιούται επιστροφή των εξόδων ταξιδιού και διαμονής που σχετίζονται με την άσκηση των καθηκόντων του ως μέλους της επιτροπής, σύμφωνα με τους οικείους εθνικούς νόμους ή κανονισμούς. Οι δαπάνες για τη συμμετοχή στις συνεδριάσεις των μελών της επιτροπής που ορίζονται από τα ευρωπαϊκά θεσμικά Όργανα καλύπτονται από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή.
2. Οι Κανόνες της Διαδικασίας τίθενται σε ισχύ από την ημερομηνία υπογραφής τους από τον Αναπληρωτή Υπουργό Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων της Ελλάδας.